

Саундбар Loxone: кому его ставить, а кому — точно нет

> Может показаться, что это обычный саундбар. На самом деле нет. В системе Loxone он становится **полноценной управляемой аудиозоной** — с уведомлениями, TTS, объединением комнат и управлением по любому событию. Ниже — что у него внутри, как он заводится в Loxone Config и в каком случае его продавать клиенту не надо.

1 Что внутри

DOLBY ATMOS **3.0 MATRIX** **CLASS-D** **HDMI 2.1**

Трёхполосная система **3.0 Soundbar Matrix**, усилитель класса D — 7 каналов по 25 Вт номинала, 50 Вт пик. Вуфер 125 мм, крафт-бумага с покрытием; твитер 25 мм, шёлковый купол с полимером. Частотный диапазон 48–20 000 Гц, кроссовер 2 200 Гц.

Питание	18…26 В DC, внешний БП 24 В / 5 А
Потребление	1,8 Вт standby · 150 Вт пик
Габариты	1100 × 138 × 102 мм, 7,9 кг
Условия	−10…50 °C, IP20, только помещение

2 Подключение: HDMI + сеть

К телевизору — **HDMI 2.1 с ARC/eARC**. На телевизоре в звуковых настройках нужно выбрать выход на внешнее устройство HDMI с поддержкой ARC, иначе саундбар будет молчать, а ты будешь искать проблему в мини-сервере.

В сеть — **Wi-Fi 2,4/5 ГГц** или **RJ45 10/100**. Wi-Fi заявлен как способ обойтись без лишней трассы, но клиенту я всегда тяну кабель: витая пара сейчас дешевле, чем разбор жалоб «звук пропадает» через полгода.

WI-FI A/B/G/N/AC **RJ45** **BLUETOOTH 4.2 A2DP**
AIRPLAY **SPOTIFY CONNECT**

> **Полезная страховка.** Если сети нет или она легла, HDMI-сигнал воспроизводится в любом случае. Телевизор у клиента будет звучать даже при мёртвом мини-сервере — это аргумент в разговоре о надёжности.

3 Первый запуск и спаривание

Подаёшь питание — после загрузки светодиод горит ровным оранжевым. Дальше два пути.

Через Wi-Fi. Подключаешься к сети вида **sbXXXX** с ноутбука или телефона, веб-интерфейс открывается сам. Не открылся — заходишь по **192.168.123.1**. Окно Wi-Fi-пейринга живёт **30 минут после загрузки**, потом закрывается до следующей перезагрузки.

Через кабель. Втыкаешь патч-корд — и идёшь по IP. Дальше в Loxone Config вкладка периферии **Audio → Audio Device Search**, либо тот же поиск в приложении Loxone. Включаешь автоконфигурацию — и устройство само встаёт в выбранную комнату.

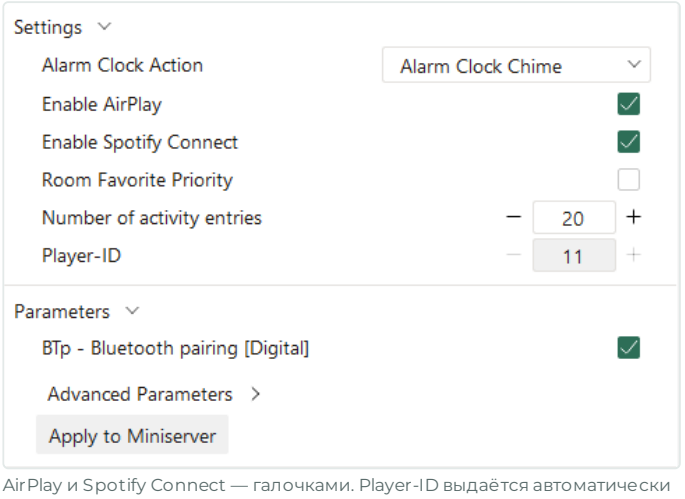
> **Режим пейринга с мини-сервером** — светодиод мигает красным, оранжевым и зелёным по очереди. Он остаётся активным, пока спаривание не пройдёт. Саундбар и мини-сервер должны быть в одной сети.

7 Светодиод: читаем без мануала

ИНДИКАЦИЯ	ЧТО ОЗНАЧАЕТ
Оранжевый быстро	Загрузка
Оранжевый ровно	Активен Wi-Fi-пейринг
Оранжевый мигает	Спарен, но связи с системой нет
Красный/оранж./зелёный	Режим пейринга с Loxone
Красный быстро	Ошибка
Пурпурный	HDMI активен
Пурпурный + синий	Идёт сигнал Dolby Atmos
Синий / зелёный 10 сек	Bluetooth · AirPlay / Spotify
Не горит	Standby или идёт воспроизведение

Сброс на заводские — скрепкой в кнопку Reset на 3 секунды после полной загрузки. Нажимать без усилия, успешный сброс подтверждается звуком.

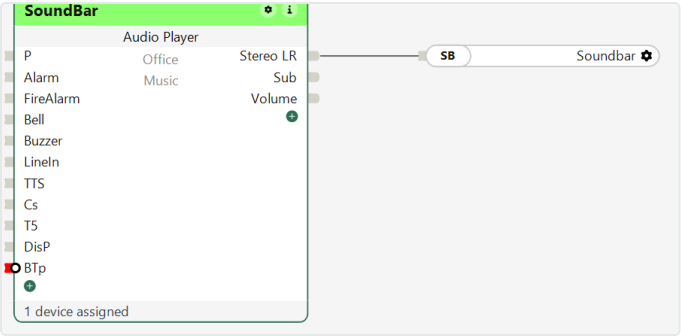
5 Свойства блока



AirPlay и Spotify Connect — галочками. Player-ID выдаётся автоматически

AirPlay, Spotify Connect и Bluetooth работают и без мини-сервера — это важно, если заказчик уезжает, а дом остаётся на минимальном сценарии. Громкости событий задаются отдельно: Va, Vbell, Vbuzzer, Vtts, плюс Von при включении, Vm как потолок и Ft — время плавного нарастания.

4 Блок Audio Player в Loxone Config



Один блок Audio Player = одна аудиозона. Справа — назначенное устройство

Саундбар попадает в конфиг как обычная аудиозона. Все сценарии дома цепляются к его входам — ничего программировать отдельно не нужно. Слева — входы событий, справа — выходы на устройство. Красная точка у **BTp** означает, что вход подключён к логике.

Входы — что на них вешать

Alarm — **Охранная тревога.** Играет сигнал на громкости Va, перебивая текущую музыку.

FireAlarm — **Пожарная тревога.** Отдельный звук и отдельный приоритет — не путать с охранной.

Bell — **Дверной звонок.** Громкость Vbell. Заводится с кнопки у калитки или с интеркома.

Buzzer — **Будильник.** Звук выбирается параметром Alarm Clock Action в свойствах блока.

LineIn — **Линейный вход.** Выбирает источник Line In по его ID — сюда же приходит звук с телевизора.

TTS — **Синтез речи.** Текст превращается в голос, 20+ языков, префикс вида **ru|**. Это то самое «ужин готов».

P / DisP — **Присутствие** и его блокировка: музыка стартует по датчику, DisP отключает эту реакцию.

Cs · T5 · BTp — **Свой звук** из папки Event_Sounds, **кнопочное управление** T5 и **режим Bluetooth-пейринга.**

Выходы

Stereo LR — **Полный стереосигнал** на назначенное устройство. Именно он на скриншоте уходит в «Soundbar».

Sub — **Канал сабвуфера** — для конфигураций Master/Client с отдельным сабом.

Volume — **Текущая громкость 0–100 %** — удобно забирать в визуализацию и в сценарии.

6 Объединение зон — то, ради чего всё

Несколько блоков Audio Player собираются в **Audio Player Group**: один источник играет во всех зонах синхронно, **а громкость у каждой зоны остаётся своя**. Классика — гостиная и кухня без перегородки. Клиент этого не формулирует, но именно этого ждёт, когда говорит «хочу музыку по всему дому».

Дальше начинается интересное: звук с телевизора забирается в саундбар и раздаётся на остальные динамики дома. Фиксированные группы делаются в Config, временные — прямо в приложении. Это уже не «звук у телевизора», а **аудиосистема всего дома в пару кликов**.

> **Управлять можно чем угодно:** пультом Loxone, кнопкой, датчиком, временем, любым событием в доме. Саундбар — обычный объект в логике, а не отдельная железка со своим пультом.

8 Кому его продавать не надо

> Если клиент просто хочет, **чтобы телевизор звучал получше** — не бери этот саундбар. Возьми обычный масс-маркет, разницу он почти наверняка не услышит, а ты сэкономишь ему деньги и себе нервы.

А вот если у него уже стоит Loxone и он хочет, чтобы всё работало вместе — это ровно то устройство. Потому что ты продаёшь **не звук, а законченную систему**: уведомления, голосовые объявления, мультирум и единое управление. За это платят спокойно, а за «чуть более басовитый телевизор» — нет.



Dolby Atmos на борту — но продаётся не звук, а сценарий

Хочешь разобраться со всей системой, а не с одной железкой?

Как считать бюджет, собирать спецификацию, разговаривать с электриком и сдавать объект под ключ — разбираем на бесплатном мастер-классе.

Занять место на мастер-классе → t.me/smarthome_learning_bot



Дмитрий Карагеур

20+ лет в интеграции умных домов, Loxone Gold Partner, 100+ реализованных объектов. Университет умных домов — 500+ выпускников.